

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	8
Einleitung	10
<hr/>	
Von Lauten und Silben	12
<hr/>	
Zur Förderung phonologischer Bewusstheit	12
Vokale	13
Verse und kleine Gedichte	14
Tipps zur Kollegiums- und Elternarbeit	17
Konsonanten	18
Wann erwirbt das Kind die einzelnen Konsonanten	18
Sprüche und Gedichte	23
Einzelne Konsonantengruppen	23
G oder K wechseln mit D oder T	26
PF/PFL- und SCH-Verbindungen	27
Vielfältige Konsonantenverbindungen	27
Einstimmung und Vorbereitung der Erzieherin in die Welt der Laute, <i>Beitrag von Petra Thal</i>	29
Tipps zur Kollegiums- und Elternarbeit	31
Bitte bedenken	32
Silbe und Rhythmus	33
Verse und Gedichte	35
Auszahlverse und Sprüche zum Klatschen und Seilspringen	35
Verschiedene Rhythmen	37
Tipps zur Kollegiums- und Elternarbeit	40

Von Worten – Wortschatz und Wortbedeutung	42
Von Worten ...	42
Unser persönlicher Wortschatz	43
Wortschatz und Gesellschaft	44
Heutiger Umgang mit Worten	45
Substantiv	46
Verb	47
Adjektiv	49
Überflutung mit dem Englischen	50
Der Erwerb der ersten Worte	52
Wortschatzerweiterung und Wortschatzvertiefung	56
Alle Dinge haben einen Namen	56
Sprechend den Alltag der Kinder begleiten	58
Kindersprüche zum Tagesgeschehen	59
Kindersprüche zum Naturgeschehen	61
So sprachschöpferisch wie Kinder werden	62
Haben Sie Mut, selber zu dichten	63
Kreativ kontern	64
Rückblick	66
Tipps zur Kollegiums- und Elternarbeit	68
Das Wort – Gedanken von Dichtern und Lyrik	70
Vom Satz zum Erzählen	72
Geistigkeit und Sprache	73
Wie ist der Satz aufgebaut	75
Satzteile	75
Satzarten	77
Das Erzählen	78

Wann und wie lernt das Kind Sätze und grammatikalische Regeln	80
Grammatikalische Fertigkeiten fördern	84
Zum Verb	84
Zum Substantiv	86
Zur Präposition	87
Nebensätze	87
Ideen zur Pflege von Satz und Erzählung	89
Mut zu längeren, auch zu verschlungenen Sätzen	89
Handlungsbegleitendes und handlungsersetzendes Sprechen	
<i>Beitrag von Petra Thal</i>	90
Begegnung mit unterschiedlichen Sprachstilen: also mit Literatur	92
Zusammenfassung	93
Tipps zur Kollegiums- und Elternarbeit	94
Zwei Übungen aus der Sprachgestaltung	94
Zum „plastischen“ Umgang mit dem Satz	94
Satz-Improvisationen	95
Gedanken zum Erzählen	97
Ich und Du: Vom Zuhören und Sprechen	98
Das Gespräch als Begegnung	100
Forschungsergebnisse der linguistischen Kinesik	100
Das soziale Urphänomen	102
Grundlagen der Gesprächskultur	105
Besinnung und Stille	105
Wahrnehmung der Gefühle	106
Stimme und Stimmung	106
Zuhören und die Fähigkeit zu Empathie	109
Spiele und Übungen	110

Kindern den Gesprächsboden bereiten	113
Lärmprävention und Stille	113
Zur Selbstwahrnehmung	114
Zuhören und Empathiegeben	115
Wie entwickelt sich die Gesprächsfähigkeit	116
Beobachtungshilfen	121
Kreis-, Finger- und Puppenspiele	122
Sprachkünstlerische Gestaltungsmöglichkeiten - Rückblick	128
Ausklang	130

Anhang 1

Wie finde ich eine künstlerische Bewegungsgestaltung zu Sprüchen und Versen <i>Beitrag von Petra Thal</i>	132
Zwei Beispiele der Bewegungsgestaltung aus dem Laut	132
Umsetzung verwandter Worte in Bewegung	136
Fingerspiele mit Fingerpuppen	137
Puppenspiel	139

Anhang 2

Sprachbaum	141
------------	-----

Anhang 3

Sprachpyramide	142
----------------	-----

Anhang 4

Artikulationsübungen zur Kollegiums- und Elternarbeit	143
Literatur	147